

Formation sur le roman-photo

par André Roux, Conseiller pédagogique, Commission scolaire Marie-Victorin

Les préalables

- Choix d'une situation
- Choix des endroits
- Choix des figurants
- Choix des costumes (si nécessaire)

Utilisation d'un scénarimage

- Description de l'image (illustré ou écrit)
- Création de textes à interactions verbales (dialogues et textes narratifs)

Chasse aux photos

- Les prendre
- Les télé-verser dans un ordinateur

Utilisation de l'éditeur graphique

- Choix de l'éditeur (vectoriel ou logiciel de présentation)
- Création des pages
 - mise en page
 - importation des photos
 - téléchargement
 - conversion
 - création des zones de dialogue
 - insertion des textes

Présentation

- Électronique
- Papier